

المنظمة تجري مفاوضات مع الصين لشراء غواصات

وتشير معايرف الى ان سلاح البحرية الفلسطيني والتابع لمنظمة التحرير الفلسطينية قد طور حتى حرب لبنان في عام ١٩٨٢ برعاية مباشرة من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات. وبعد حرب لبنان اقامت منظمة التحرير الفلسطينية مشاغل لها في الجزائر وجزر الكاميرون واليمن الشمالية من اجل تحويل سفن صيد املاكها للمنظمة من جهات مختلفة الى سفن تستخدم لغرض عسكري. البقية صفحة ١٢

فعالية من الزوارق التي تستخدم من سفن ام في قلب البحر. وقالت صحيفة معايرف الاسرائيلية التي نقلت الخبر بأنه يبدو ان المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية ياملون بان يتمكنوا بواسطة مثل هذه الغواصات من اقتحام شبكة الدفاع البحرية الاسرائيلية على طول الشواطئ الاسرائيلية. ولم توضح الصحيفة الكويتية فيما اذا كانت الصين الشعبية مستعدة لببيع منظمة التحرير الفلسطينية مثل هذه الغواصات.

الكويت - ذكرت صحيفة «الراية» العام الكويتية أمس الأول بان منظمة التحرير الفلسطينية تجري حاليا مفاوضات سرية مع الصين الشعبية بهدف شراء غواصات لتعزز سلاح البحرية الفلسطيني. وتقول الصحيفة الكويتية والمعروفة بميلاتها القوية مع مسؤولين في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بان خبراء في منظمة التحرير الفلسطينية وجدوا ان الغواصات الصينية هذه تعتبر فعالة من اجل تنفيذ اعمال هجومية ضد اهداف اقتصادية وبحرية اسرائيلية وهي أكثر

سنة
الراية العام
الكويتية

عرفات يجتمع وولي عهد دولة الامارات في ابو ظبي
ابو ظبي - استقبل الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة الليلة الماضية في قصر الطيعة في ابو ظبي السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للامة العربية الفلسطينية.

وتنضم خلال الاجتماع بحث التطورات على الساحة الفلسطينية ومجموع القضايا العربية والاوضاع في منطقة الخليج. واتفق الطرفان على ضرورة دفع ودعم الجهود الدولية على الساحتين العربية والدولية لوضع حد للحرب العراقية الايرانية حفاظا على طاقة البلدين وعلى ارواح الخلفاء وامكانيات ضخمة امدها الحرب للوفاء. وقال الزعيم الفلسطيني ان الخلافات العربية حالت في عام ١٩٨٢ دون انعقاد مؤتمر القمة العربية وان هذه الخلافات بدلتها سبب يدعو الى التعجيل بمؤتمر قمة عربي لمعالجة الصواب



السبت ١ آب ١٩٨٧
لوافق ٦ نو الحجة ١٤٠٧
العدد ٤٧٦
Saturday 1 August 1987
No. 4776 Vol. 16

صفحة ١٢
اغشورة



أثار الانفجار التي أحدثته السيارة المفخخة في شطر الغربي من بيروت مساء أمس الأول قرب المصارين الفرنسية والسويسرية والتي أسفر عن مصرع ثلاثة أشخاص واصابة رابع.

الايثانيون يقومون بمسيرة في مكة ويحرقون عددا من السيارات

الرياض - أعلن مصدر سعودي لليلة الماضية ان الحجاج الاثنيون قاموا مساء أمس بمسيرة في مكة المكرمة وأحرقوا عدد من السيارات واصابة العديد من الحجاج.

وأضاف ان قوات الامن السعودية تدخلت وتمكنت من تخفيف الحشد وقضت على الحريق وإعادة الأمور الى مجراها الطبيعي.

القليبي يجتمع مع حكم بلعاري في تونس

تونس - اجتمع الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية في تونس امس بحكم بلعاري مندوب منظمة التحرير الفلسطينية القائم لدى الجامعة العربية.

وجرى في الاجتماع بحث اوضاع للخيما الفلسطينية في لبنان وما تعرض له من حصار مستمر على ايدي عصابات حركة «داهل» والخطوات التي يتعين القيام بها لمواجهة هذه الاوضاع.

مؤكد استراتيجي للتملة لانها حرب الخليج

القوي يشيد بموقف العراق

السامي من اجل انهاء الحرب مع ايران

تونس - لشاد السيد فاروق القوي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس بملفوظات له في العراق من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية.

وقال ابو اللطف في تصريح ادلى به لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس امس بان العراق يدرك خطورة هذه الحرب على الامن والسلام الدوليين وما لذلك يعمل باخلاص من اجل نهائها.

المنظمة تنفي اشتراك عرفات ومبارك

تونس - أعيد - نفى مستشار السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للشؤون الصحفية بمسيرة قامتها امس اشتراك بعلم ابو شريف عضو اللجنة المركزية للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في اللقاء الذي تم بين عرفات والرئيس المصري حسني مبارك على هامش قمة منظمة الوحدة الافريقية في ابليس ابيابا.

واكد جليل عمرو في اوضاع نشرته وكالة الانباء الفلسطينية من جنوبي لبنان امس بان اسرائيل مستعدة لعمل اي شيء من اجل التوصل الى الافراج عن المأسورين الاسرائيليين الثلاثة الذين تحتجزهم حركة «داهل» الشعبية في لبنان.

ومن بين هؤلاء المأسورين الثلاثة الذين تحتجزهم حركة «داهل» حسبما تقول اسرائيل ملاح جوي من طقم طائرة مقاتلة من مقاتلة قاذفة سقطت في الساس

سفارة سويسرا بليمان تنصح رعاياها بمغادرة بيروت

بيروت - ذكرت مصادر سويسرية في بيروت ان السفارة السويسرية نصحت الرعايا السويسريين بمغادرة بيروت القريبة والشاحية الجنوبية بعد ان تلقت تهديدات بتفجيرة بان الرعايا السويسريين وللصالح السويسرية في لبنان ستعرض للخطر ما لم تفرج سويسرا عن الليباني الذي اختطف طائرة ليرافيه وقتل احد ركابه.

عشر من تشرين اول ١٩٨٦ في جنوبي لبنان بالقرب من قرية مدوشة. وقد وقع الاسيران الشيخ ليلي ويوسف فينك للجنان في سلاح لثاثة يوم السابع عشر من شباط ١٩٨٦ في كمين نصبه مقاتلون من

الشيعة شمال «منطقة الحزام الامني» التي اقامتها وتفرق عليها اسرائيل في جنوبي لبنان. وروى على سؤال من القسم العربي بالثلاثين الاسرائيلي اكد البقية صفحة ١١

الذ واطيب قدرة بالفرن في محافظة الخليل

ملحة الوفاء

لصاحبها : الشيخ عبد غيث وأولاده

ان تعلن الى الجمهور الكريم عن استعدادها لعمل قرة بالفرن * فخاير * صواني كباب * شقف * خارق محشي. والفرن على استعداد لتلبية طلبات اللواتين في رحلاتهم وفي جميع اوقاتهم وفي كافة المناسبات.

الفرن داخل الملحمة

الخليج - مدخل للبيت - رأس الجورة

بإدارة كرم ابو خريش وفوزي ققيشه

فأهلا وسهلا بالجميع

مصر تقرر إعادة فتح مكاتب المنظمة بالقاهرة

عرفات يزور القاهرة قريبا

لاستكمال المباحثات التي أجراها مع مبارك في أديس ابابا

القاهرة - وكالات الانباء - ذكر في القاهرة امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة مصر يستكمل خلالها المباحثات التي أجراها مع الرئيس حسني مبارك على هامش القمة الافريقية في ابليس ابيابا. وأكدت صحيفة «الوفاء» المصرية ان الرئيس المصري حسني مبارك وجه دعوة رسمية للسيد عرفات لزيارة القاهرة.



حاملة الطائرات الفرنسية «كلير» تغادر ميناء طولون الفرنسي باتجاه منطقة الخليج. لا سلكية من الغرب

واضافت الصحيفة ان عرفات وافق على تلبية هذه الدعوة في حال قرار وقف إطلاق النار الذي أصدره في اذار من العام الماضي في اديس ابابا. وكان الزعيم الفلسطيني قد اجتمع في ابليس ابيابا مع الرئيس

استئناف عمليات شحن السفينتين الكويتيتين في ميناء الاحمد

فقدت ثلاثة سفن أمريكية في مياه الخليج

بريطانيا وصوتت لرفض طلبات أمريكا لتسليم السفينتين

الكويت - لندن - وكالات الانباء - وصلت البحرية الأمريكية يوم

جهد لعودة المنظمات المالية لسوريا لصفوف منظمة التحرير الفلسطينية

الجزائر - ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة ان جهودا تبذل حاليا تهدف الى إعادة توحيد منظمة التحرير الفلسطينية مع

الجزائر - ذكرت مصادر المنظمة في العاصمة الجزائرية ان هذه

الفصائل الفلسطينية في العاصمة الليبية طرابلس في الاول من شهر

ايلول القادم من اجل تحديد شروطها لتسوية خلافاتها مع

الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات.

ويهدد السيد كركر وكالة الجماهيرية للاثبات امس ان

للمسؤولين الفلسطينيين للواتين لسوريا غابروا طرابلس مساء امس

الاول في ختام زيارة استغرقت بضعة ايام.

في الشعب اليوم

الاحتاح بازار لجان العمل النسائي

بالقسم - طرابلس مقبلة على جازر شبيبة

بمجازرة حمات - قضايا اسرائيلية

قضية يحيى صبح متى حصل على لقب مبدع

الاطفال والشعب - اصوات والشعب

الامين موقع تركيا من محادثات الشرق الاوسط

الشعبه البراني - حفل تكريم لوائل الطلبة

بالنرويجية في تليس - تجميع قوار لجة السير في بيت

الحم - البقية صفحة ١١

بيدس يلقين بوزير خاجية موسكو في نفس الشهر

بوليتز وشيفناوارة بجماعات

في واشنطن بشفيف ايرل القارم

شيفناوارة سيجتمعان في واشنطن في الخامس عشر من ايلول القادم.

وقال بيان من مجلة واحدة صدر عن البيت الابيض الامريكي ان شيفلز وشيفناوارة سيجتمعان في لخمرة من الخامس عشر وحتى السابع عشر من ايلول القادم.

وتوقع مراقبون وديبلوماسيون ان بعد زيارته الخارجية في اجتماعهما بوليتز لمة بين الدولتين الكبيرتين قد يعقد في واشنطن.

وقال تاس في ليلون القام. الايض في تليو على البيان ان وزير الخارجية سيجتمعان مع مسؤولي نزع السلاح وحقوق

البقية صفحة ١١

اغلاق نقاط العبور بين مصر واسرائيل ايام عيد

الاضحي

تخلق نقاط الحدود بين مصر واسرائيل في طيا ورفق وشمايت يوم الثلاثاء للقبيل بمناسبة عيد الاضحي المبارك على ان يعاد فتحها يوم الاربعاء الذي يليه.

اما يوم الاثنين القادم فستكون نقطة العبور في طيا مفتوحة ولما تستغل الحدود في رفق وتنتسنا فستتلقان اعتبارا من الساعة الثانية بعد الظهر من نفس تلك اليوم.

مطعم جاردينيا

Gardenia Restaurant

جلسة هادئة على أنغام الموسيقى

اسعار مناسبة مع خصم ٢١٠ للعائلات

بمناسبة عيد الاضحى المبارك

كل عام وأنتم بخير

القدس - بيت حنينا - شارع القدس الرئيسي

الوطن والذاكرة

طيبة بني صعب

متى ستحصل على لقب مدينة؟؟

اعداد : هشام ابو طعمة



جنوب البلدة،
- التخطيط لإضافة قاعات لمدرسة الثانوية القديمة لتصبح اعدادية.
مع اضافة ٣٥٠ متر مربع بناء.
- استصلاح قطعة ارض محاذية للملعب لتكون ملعب تدريب.
- سيفتح المجلس قاعة اخرى للقاء البنية للشباب والشابات.
- الخارطة الهيكلية البلدة في المراحل الاخيرة للمصادقة عليها بزيادة حوالي ١٨٠٠ قيمة بناء جديدة مما يوفر على المواطنين جهدا ومادة.
مؤسسات الطبية
يتوفر في بلدة طيبة عدة جمعيات وروشات اطفال ومؤسسات اجتماعية وثقافية كثيرة منها جمعية بيت الرازي للمسنين وهي جمعية اهلية تقدم خدمات جل للمواطنين وتعتبر مركزا لاجتماعات المواطنين في طيبة المثلث.

الصورة توضح منظر عام لطيبة المثلث والشاهد في وسط الصورة (بيت الرازي للمسنين) حيث يتواجد في هذا البيت اكثر من تسعين مسن ومسننة. وتقع معظم الاجتماعات والمناسبات في هذا البيت الذي يعد ويوفر من انشط المؤسسات للجودة في البلدة لما يقدمه من خدمات جل للمسنين في طيبة المثلث.
٨٧ وقمنا بدورنا وتوجهنا لحاكم اللواء شكره بالموضوع ولا زلنا ننتظر بالرد.
لقد تم تشكيل لجنة من وزارة الداخلية ببناء على طيبة وقد حضرت لطيبة وتحتل هذا وهناك واجتمعت معنا في المجلس المحلي وتقرر لها لوزارة الداخلية ومع ان تقريره كان ايجابيا الا ان رد وزارة الداخلية بدعائه بان عدد السكان هو المشكلة الرئيسية لعدم حصول البلدة على لقب مدينة واجتازت النظر في الموضوع ان اشعار اخر.

عسكريا بحثا وقد جرى تأكيد هذا المظهر المؤقت في صلب الهبة «المادة الثانية» وعلى اساس هذه الافتراضات ذات الطابع التقاوي تم الاتفاق على خط هدية خلق من المشاكل اكثر مما حل بكثيرين.
كانت الهبة ان ترقى الى مرتبة حكم الاعداد على هذه المدن والقرى الزراعية اذ مسار خطوط الهبة في كل مكان تقريبا حول قيعان التلال واماكن سكان المدن والقرى الذين يعيشون على فيقوها اعز ما يملكون من متاع الدنيا كل هذا تم تحت يصر اصحاب تلك الاراضي الذين اجلبوا عنها والذين اصبحوا لا يجدون قوت يومهم ولا يملكون شروى لتغير سلم خط الهبة من الاراضي الخصبة التي يمتلكها اهالي طيبة للثقل وبقي لهم لثال وجبال صخرية تقع عليها بلدة طيبة كعظم معروف سلخ عنه اللحد.

بلدتنا هذه هي الراس الغربي لثلاث الرعب وهي تبعد عن نابلس ٤٠ كم وعن جنين ٤٠ كم ولا يفصلها عن طولكرم سوى قرية فروع، تمثل هذه المناطق الثلاثة لثلاث الكبير. وتعتبر هذه البلدة من اواخر القرى التي سقطت سنة ١٩٤٩ ولعل تاريخها الشهير يرتبط باسماء وعناوين هامة في التاريخ العربي ففيها نشأ المجاهد الكبير عارف عبد الرزاق وعمار الطويل الذي وافاه الاجل قبل ايام. وهناك درويش للقادي من اشهر المؤرخين العرب اللامعين والشيخ توفيق الطيبي عضو في المؤتمر السوري الاول وسليم عبد الرحمن مساعد في الجيش الفيصلي وعبد الرحمن الحاج ابراهيم عضو في اللوبيان العشائري والدكتور عبد القادر يوسف والدكتور امين الطيبي محاضر في التاريخ العربي بالانلس والدكتور عديم الملك الناشف المؤرخ المشهور وغيرهم الكثير.

لطيبة المثلث اهمية تاريخية ويرجع انها بنيت في اواخر العهد الروماني في فلسطين عندما فتحت طريق منها تؤدي الى قلقيلية وكفار سابا واصل تسمية هذه البلدة طيبة بني صعب نسبة الى قبيلة عربية كانت تسكن ارضها ويقال بان لفظ «طيبة العرب» اطلق عليها قبل ٤٥٠ سنة وذلك عندما بدأت قبائل عربية تهجر من السهل الساحلي واستقرت في الشريط الجبل لساحل الفلسطيني.

فهي تقع على حافة سطح جبل عند التقائها بالسهل الساحلي وفي ظل الحكم التركي كانت الطيبة خربة صغيرة لم تتقدم كثيرا في ذلك العهد نظرا لعدم استتباب الأمن كما ان تجارتها لم تكن مزدهرة ولم يكن عدد سكانها عام ١٩٠٠ يتجاوز لثة وعشرون شخصا احتلتها الانجليز سنة ١٩١٨ وبعد الحرب العالمية الاولى اخذت هذه البلدة في النمو والازدهار لانساب عدة منها تزوج جماعات من القرى المجاورة كجيبوس وكور وسفارين وقايق واستقروا فيها وما زالت فئة من هذه الجماعات تنسب الى تلك القرى التي ارتحل عنها ومن اسباب ازدهار البلدة ايضا استقلال السهل الساحلي استخلا زراعي فنيا ادى الى ازدهار اقتصادياتها وجعلها مركزا تجاريا لتوسط مبيعاتها بين عدد كبير من القرى وترتب على هذا كله انتشار الحركة العمرانية وزيادة في عدد السكان

الطيبة قبل عام ٤٨:

قلنا ان الطيبة تأسست على اطراف سفوح الجبال عند التقائها بالسهل الساحلي الخصيب وما يقال عن الطيبة يقال عن قلقيلية وطولكرم وغيرها من القرى ان العادة جرت على ان يبني اهالي تلك القرى والذين على مرتفع من الارض حيث تتوفر الصخور والحجارة اللازمة للبناء ولكي تحرق تلك المدن والقرى على الاراضي الزراعية

نصت الفقرة السادسة من المادة السادسة من اتفاقية ورس على ما يلي:-
[ايضا كانت بعض القرى التي قد يؤثر على وضعها تخطيط الجيوب الجديدة فان سكان هذه القرى يحق لهم البقاء فيها وتكفل جميع حقوقهم للاقامة وسلامة املاكهم وحريةهم في حالة رغبة احدهم مغادرة القرية فيحق له ان يخذ معه ماشيته وامواله المنقولة ثم تدفع له بدون تاخير تعويضات



كافية حتى وصل حسب اخر احصاء اجري قبل ١٩٨١ لثلاث وعشرون الف نسمة لتنظمهم ١٧ عائلة هي صابرة - الحاج يحيى - عازم - جابر - جمعة - يلعوم - بركس - ياسين - الشيخ يوسف - الطيبة - جليل - سموني - كوكب - عويضة - وعيش هؤلاء السكان على رفعة من الارض مساحتها ١٩ ألف دونم طوله من الشمال الى الجنوب وكـ ومن الشرق الى الغرب ٥.٥ كم وتلتك بقية كثر صور والراس خربة جيزة الى الشرق ووصلت الى قرية فروع في الشمال واصبح لا يخلص عنها سوى واد يعرف بوادي فروع.

الموقع الجغرافي
لا تترك الطيبة وتكر اهله الا وتكر معها مثلث الرعب فالثلاث له تسميات عدة فهناك الشعراوية وتضم قرى شمال طولكرم وهناك مثلث بني صعب [جنوب المثلث] وهذه التسمية بدأت حسب التقاليد الروس سنة ١٩٤٩ عندما سلخت ام القدم من هذه التسمية.

اما المثلث الصغير فهو يشمل جميع القرى الواقعة من كفر قاسم جنوبا ومن ام الفحم شمالا وقد سمي للمثلث الاخير لاشرافه على السهل الخضراء الساحلية (فالثلاث الكبير) يشمل جنين - نابلس - طولكرم.

وقد اطلق عليه القسام «مثلث الرعب» واطلق عليه الانجليز لثلاث الخطير حتى سقطوه سنة ١٩٤٩ بفضل اتفاقية ورس.

هذا هو خط الهبة الوهمي خط بقلم ارق عريض على الخارطة وهو على الطبيعة يمر من حد مدينة طولكرم الغربي الجنوبي مارا بالطبيعة تاركا في محطة سكة الحديد عربة شاحنة وخطا حديديا يقاس بالامتار وراء هذا الخط الوهمي في السهل المنبسط الذي تتراكم اطرافه مسافة ١١ ألف دونم قبل ان تعاقب امواج البحر المتوسط فقلت ببلدتنا هذه ٨٠ من اجور اراضيها وشره الافان من اهله في الشحات.

اما عن المشاكل التي يواجهها مجلس محلي الطيبة فقد ذكر السيد رئيس المجلس للشعب بان معظم هذه المشاكل مادية كوننا لا نحصل

اشار الحديث الذي ادى به الشاعر العربي الفلسطيني محمود درويش الى صحيفة «يديعوت اخرون» الاسرائيلية الكثير من الجدل في الاوساط السياسية والثقافية العربية، خاصة انه وافق فيه على اجراء حوار مع المثقفين الاسرائيليين بشروط بعض النقاد اتهموه بانهم «سادات جديد» يخططون لـ «كامب ديفيد الجديدة» ، ويضعهم الاخر راي فيه مثقفا واديبا مسؤولا يعمل بكنة من اجل اختراق الوعي الاسرائيلي، وايصال رسالة حضارية في ادب الحوار، الى الاعداء قبل الاصداقاء.

في شقته لليلة على احد ميادين باريس الهائلة التقينا محمود درويش. كان وحيدا. اعترف لتأخيره موعد اللقاء ساعة من الزمن بعد منتصف النهار، فقد كان كما قال ناعما، ولعله كغيره مثل الكثير من الفنانين وعشاق الحرف يفضل الليل بشاعريته وهذونه على صخب النهار، لاعطاء مساحة للتأمل والابداع.

كان اختياري كعضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من ابرز مفاجات دورة المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة في الجزائر. هل كنت تعلم مسبقا بهذا الاختيار؟
لم اكن اعلم على الاطلاق ان هناك نية لاختياري في اللجنة. وواجهت لحظة حرجية جدا هو كيفية الرد على هذا الاختيار. فهو، من جهة، تكريم وطني للبلد التقاوي في حياته الوطنية ما الى الا ان امتثل له امتثالا مسؤولا، ومن جهة اخرى على المستوى الذاتي، يضيف الى عملي الادبي اعباء واحتمال التباس لا اريد. ولكن الاختلاط بين الجانبين التقاوي والسياسي في الحياة الفلسطينية في خدمة الهدف الوطني في مرحلة التحرر الوطني لا يشكل احرارا ما يالغا به، على الرغم من انني كنت افضل ان يبقى نصي الادبي معزولا عن الصفة السياسية الرسمية. ورغم اختياري لعرضية اللجنة التنفيذية، ورغم قبولي بامتثال لهذه المهمة الوطنية فانني حريص على ان اعلن دائما ان نصي ادبي يجب عدم التعامل معه بملقب رسمي. فمن جهة، انا اقدم نفسي الى خدمة القضية الوطنية، ومن جهة اخرى احرص على ان اطو الجانب الادبي في عملي الوطني. وهذا السبب الذي منعتني من قبول حقيبة في المنظمة، واكتفيت بان اكون رئيسا للمجلس الاعلى للثقافة والتراث والادب.

تريد انك حاولت الاعتذار عن عدم قبيل للنصب. فلماذا كان هذا التردد؟

محمود درويش: حل للفريق بفكره وبأغنياءه لن يتحلى

المبدأ خطا ، بينما اعتبرها البعض الاخر نوعا من الاختراق للمصحافة الاسرائيلية من شخص متمرس في هذه الصحافة ويعرف بمهاريها، فما رايك ؟

بصراحة شديدة ، لست متاكدا من صحة او خطأ قبول اعطاء هذه المقابلة الصحفية لصحيفة اسرائيلية . انا ساداف عن جميع الافكار الواردة فيها، ولكنني امك القدرة والشجاعة على ان اقول انني لست متاكدا من صحة اخطا مبداء اعطاء الحديث للصحافة الاسرائيلية . الرغبة في الحديث مع صحيفة اسرائيلية عبر عنها احد اصداقائي القدامى عندما كنت في حيفا قبل تعييني في اللجنة التنفيذية ، وكنت اقرب من هذا الاقتراح لا لاعتراضي المبني على مخالفة الراي العام الاسرائيلي ، ولكن لرغبي في عدم الدخول في مناقشات هامشية مع عقلية عربية قد لا تفهم جيدا ابعاد ضرورة الحوار مع الراي العام الاسرائيلي .

وقد مادت لعدة اشهر طويلة في الموافقة على اعطاء حديث للصحيفة ، ثم ارتأيت من خلال قراءتي للنوع النفسي والفكري الاسرائيلي ولتلك وافقت على ان اخاطب

الجمهور الاسرائيلي . وبعد ذلك تم انتخابي في اللجنة التنفيذية، فكان الحرج ليس لي ولكن للجانب الصحفي الاسرائيلي لان القانون الاسرائيلي يمنع الاتصال بابية شخصية فلسطينية . المخاطرة جاءت من جانب الصحافي الاسرائيلي وليس من جانبي لان قانون منظمة التحرير الفلسطينية يجيز لي ان اخاطب وان اقابل الاسرائيليين، بينما القانون الاسرائيلي يحظر على الاسرائيليين ان يقابلوا الفلسطينيين . ان، الذي جازف هو الصحافي الاسرائيلي وليس انا، لان قرارات المجالس الوطنية الفلسطينية تدعو الى حوار مع قوى الديمقراطية والتقدمية الاسرائيلية التي تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني. لذلك انا لم انتبهك اية حرمان، بل احرمانهم من الذين انتهكوا حرمانهم الاسرائيلية. لذلك اتصل بي الصحافي الاسرائيلي

غرفة الاستقبال كانت بسيطة، فيها وقار، صينية نحاسية تحتوي على بعض الاصداف البحرية تتوسط الفقرة، منضدة صغيرة تلتف حولها اربعة مقاعد تحتل ركنا اخر، لوحات بسيطة لفنانين معظمهم في طور النشوء الفني - في ما يبدو - تزين الجدران وتعكس مختلف اشكال المقاومة يجمع بينها قاسم مشترك هو الالوان الهائلة والخطوط البسيطة.

بعد الترحيب وكلمات للمجاملة التقليدية، بدأنا الحديث مع محمود درويش الشاعر - الوزير. وكان من الطبيعي ان تكون مقابله مع الصحفية الاسرائيلية هي الموضوع الرئيسي . وعندما لاحظ انني اغلف اسئلتي او اتهاماتي بديبلوماسية خجولة قال: «ان نقطة قوتي في قبولي التحدي، فسال ما شئت ولا تترك شيئا، فانا مستعد للرد على الاتهامات جميعها». وكان له ما اراد.

وفي ما يلي نص الحديث - مواجهة .
اخشى ان لا يتمكن الناس من رؤية هذه الهوامش وهذه الفروق. ان الخطأ هو ان نظرة الناس الى نصي الادبي ستكون نظرة سياسية، وهذا ما لا اريد.
«فعلوهابي»
في حصة «يديعوت اخرون» الاسرائيلية قلت في مقابلة صحفية سياسية وادبية مع احد كتابها، ان مثل هذا التعيين اشكك كشاعر . هل هذا بالضبط ما عنيته؟
- الترجمة هنا ليست صحيحة . اخبرني ان مقابلة صحفية سياسية «لقد فعلوها بي» وقصبت انني لم اكن شريكا في هذا القرار، ولكن ليس من حقني ان اواصل الشكوى من هذا العيب لان بعض الناس يفهمون على انه نوع من الدال ان يفهمه على انه جيد. ولكن بطرحه كنت اتمنى ان اكون متحررا من هذه الصفة الرسمية التي لن تقبل العمل الفلسطيني اي نشاطا جيدا. لقد كنت اقوم بخدمة العمل الوطني الفلسطيني دون ان اكون في موقع رسمي. انا شديد الضيق وشديد الامتنان بهذه الحالة للحرج، وقد سميت هذا التعيين «مقوبة فخرية»

نعود الى مقابلك مع هذه الصحفية الاسرائيلية، تلك المقابلة اشرت الكثير من الجدل في الاوساط العربية والاسرائيلية على حد سواء . بعض ناقدك قائلا ان القبول باعطاء حديث الى صحيفة اسرائيلية من حيث



او يأخر على انتاجك الشعري وربما يشع قيوها على حرية تعبيرك وانتقادات؟
- انني شديد اليقظة تجاه هذه النقطة. وقد اعتدت طوال تاريخي الروايات والشخصي ان اخلق هوامش وفروقات بين طبيعة النشاط الادبي وطبيعة النشاط السياسي . والشئ الذي اتوقعه ومن الصعب ان اقاومه هو نظرة الناس الى نشاطي السياسي . انا لا اخشى القيود الذاتية التي قد يطرحها هذا للنصب الرسمي على الانتاج الادبي، ولكنني

حاولت ان احول دون طرح هذا الترشيح في مرحلة سابقة حين علمت به، ولكن ، بما انني اتخذت مفاجات دورة المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة في الجزائر. هل كنت تعلم مسبقا بهذا الاختيار؟
لم اكن اعلم على الاطلاق ان هناك نية لاختياري في اللجنة. وواجهت لحظة حرجية جدا هو كيفية الرد على هذا الاختيار. فهو، من جهة، تكريم وطني للبلد التقاوي في حياته الوطنية ما الى الا ان امتثل له امتثالا مسؤولا، ومن جهة اخرى على المستوى الذاتي، يضيف الى عملي الادبي اعباء واحتمال التباس لا اريد. ولكن الاختلاط بين الجانبين التقاوي والسياسي في الحياة الفلسطينية في خدمة الهدف الوطني في مرحلة التحرر الوطني لا يشكل احرارا ما يالغا به، على الرغم من انني كنت افضل ان يبقى نصي الادبي معزولا عن الصفة السياسية الرسمية. ورغم اختياري لعرضية اللجنة التنفيذية، ورغم قبولي بامتثال لهذه المهمة الوطنية فانني حريص على ان اعلن دائما ان نصي ادبي يجب عدم التعامل معه بملقب رسمي. فمن جهة، انا اقدم نفسي الى خدمة القضية الوطنية، ومن جهة اخرى احرص على ان اطو الجانب الادبي في عملي الوطني. وهذا السبب الذي منعتني من قبول حقيبة في المنظمة، واكتفيت بان اكون رئيسا للمجلس الاعلى للثقافة والتراث والادب.

تريد انك حاولت الاعتذار عن عدم قبيل للنصب. فلماذا كان هذا التردد؟

كان هذا التردد؟



صوره: ابراهيم
خلفون التي بنت فهد
شلت يمشي ابراهيم
من اخذ الثاني
بيته لتتعلق من ابراهيم
من انسي الحزن ابراهيم
مضاه على استعداد
شهر همد لتفرد في
عسيرة اسفله
واصبحت اسمية
سبح خنقوا ابراهيم
كده ساني انا لا اقول
هذه تفتكر ساني
نفس اسبي . وشانلي
تقدر انفسني بآدم
اي سميت في مدينتي
كده تفتكر . وان هدي
تس ان تشفق نظري
بسيطة لثارة بخر
خبرة كاشنة والتهليل
شي سائسة . اشفق
تة

الحقيقة الشائعة
رف وتفتخر بوجها
ابت انتحده قد تدين
فئة شعوب بيرويل
مع نقاب السيفاني
جا وبعدة مائة
بسيطة وبها لا تروم
خدا. مواقف البكرين
يعتبر : امريكا طرد
مير خزل مير خزل
بسيطة على طريق
وصر اسمية التي
راف - اسمية (الرا)
ب . ومع بلد تافه
جاس . وبالحق هناك
م من الامم

ادرس صحيفة اسرائيلية
رئيسا تشقري طار
جركول من اسرائيل
بل نيب - كودم
بلية امير بار فاطمة
سراجل ست طار
نوبير حيث ان فاطمة
هذه الطارون لافعة
انها العسكرية بنش
نات هذه الطارون
لا للتوقي على طار
سراجل قد وقع كلف
ة لاوساط عسكرية
ان مثل هذه الطارون
عدة دول عربية
على ضوء شعوب
كرية بين الدولتين
ت فريسا حفا لمار
ب بالاصلاحه
تريزان ١٩٧٧
نات صحيفة جيز
نصه بالظنون للعلماء
حيث ان فرنسا متحز
ت مباشرة من ترويه
كية المنفعة لمار
نرات السند الادبي

الموقع الجغرافي
لا تترك الطيبة وتكر اهله الا وتكر معها مثلث الرعب فالثلاث له تسميات عدة فهناك الشعراوية وتضم قرى شمال طولكرم وهناك مثلث بني صعب [جنوب المثلث] وهذه التسمية بدأت حسب التقاليد الروس سنة ١٩٤٩ عندما سلخت ام القدم من هذه التسمية.

اما المثلث الصغير فهو يشمل جميع القرى الواقعة من كفر قاسم جنوبا ومن ام الفحم شمالا وقد سمي للمثلث الاخير لاشرافه على السهل الخضراء الساحلية (فالثلاث الكبير) يشمل جنين - نابلس - طولكرم.

وقد اطلق عليه القسام «مثلث الرعب» واطلق عليه الانجليز لثلاث الخطير حتى سقطوه سنة ١٩٤٩ بفضل اتفاقية ورس.

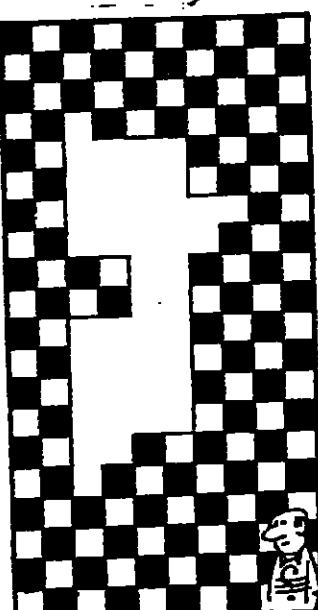
أطمنال "الشعب"

مساعدة وانجاز الواجبات

ان عليكم احيائي الاطفال ان تتعلموا منذ الصغر انجاز الواجبات والمسؤوليات الخاصة بكل يوم من ايام حياتكم يوماً تاجيل ، لان التاجيل يؤدي الى تراكم الواجبات وبالتالي عدم القدرة على انجاز هذه الواجبات الكثيرة . تعلموا منذ نعومة اظفاركم ان تساعدوا امهاتكم في الاعمال البسيطة ، ان مساعدة الام في البيت هي اساس وبنية لمساعدة الآخرين والمحتاجين للمساعدة ، لان الانسان الذي يعيش لنفسه فقط ليس انساناً ، ان الانسان احيائي الاطفال ، يجد نفسه في الآخرين حين يساعدهم . ومع كل مرحلة من حياتكم سوف تزداد الاعياء التي يتحتم عليكم القيام بها ، الامر الذي يعني ان الذي لا يستطيع انجاز المسؤوليات الصغيرة والبسيطة فانه لن يستطيع مستقبلاً انجاز المسؤوليات الكبيرة والمعقدة . لذا احيائي الاطفال ، كونوا مبادرين لانجاز مسؤولياتكم ومساعدة من حولكم ، لانكم انتم ايضا سوف تحتاجون الى من يساعدكم لان كل انسان يحتاج الى الاخر .

محمد عويس

رقعة دائما



كم مرعباً أسود وكى مرعباً أبيض
مفكس في رقعة الداما هذه؟

امومة



ما هي قطة ضحكك؟
- الأطفال .
ومصدر قوتك؟
- الأطفال .
ومصدر خوفك؟
- على الأطفال .



حلم العودة....

حكاية للاطفال

سونيا والغيمة

فتحت سونيا شباك غرفتها ، تطلعت الى السماء باحثة عن صديقها البعيدة ... التي دأبت سونيا على رؤيتها لومياً . فلم تجد سونيا الشمس في السماء ، لان غيمة كبيرة كانت تحجبها . غضبت سونيا كثيراً ، وفكرت بما يجب ان عمله ، فقررت ان لا تحب الغيوم بعد اليوم ، وطلبت من الغيمة الكبيرة مغادرة مكانها حالا ...

قالت الغيمة مبتسمة : «ولكنك يا صديقتي سوف تندمين» لم تكثرث سونيا لكلام الغيمة واعادت اولمها طالبة من الغمة ان لا ترجع الى هذه المنطقة ابدا . حدثت الغيمة الكبيرة صديقتها الغيوم الصغيرة بما جرى وطلبت منها ان يتبعنها ، واتجهن بعيداً جداً فظهرت الشمس واضحة فرحت سونيا عندما شاهدت صديقتها «الشمس» وقالت لها : - «انت اجمل ما في الكون ... ولا حاجة عندي الى الغيوم ما دمت اراك» .

لم ينزل المطر هذا العام ... لان الغيوم ذهبت بعيداً بناء على طلب سونيا . فجفت المزروعات وذهبت الورد واصفرت الاشجار وما عادت العصافير ترتقق ولا الفراشات تحوم وصار الناس بصعوبة كبيرة يجدون القليل من الماء يشربونه ليعبقوا احياء . خوف الموت من العطش كان يبدو واضحاً على وجوه الناس .

عطشت سونيا وتطلعت الى شمسها راجية منها ان تعطيها قليلاً من الماء لتشرب وتسقي صديقتها . اجابتها الشمس بأسف وحزن بانها لا تملك قطرة ماء واحدة . حزنت سونيا كثيراً وندمت على ما فعلت ، واخذت تبكي راجية الغيوم ان تعود ، وما ان بللت الدموع وجه سونيا حتى اخذت الغيوم تتجمع بكثرة في السماء ... واخذ المطر يتساقط بغزارة على الارض العطشى .

فرحت سونيا كثيراً عندما سقط المطر وعادت الفراشات والطيور الى حديقتها ... وعندما اخذ اللون الاصفر يغادر الاشجار لنيل محله اللون الاخضر الجميل ... وقررت سونيا ان لا تخطيء بعد اليوم مع الغيوم وان تجعلها صديقة تحبها كثيراً مثل حبها للشمس لان لكل من الغيوم والشمس ضرورة للحياة .

الحصاد

يا بهجة الأعياد
ولدت من اتعابنا
اقبلت بالنجاح
يا فرحة الفلاح
القمح في الحقول
ماجت به السهول
يا دافق الجنى
بالحب والغنى

دعوة

تنوي صفحة اطفال الشعب تجهيز قائمة احصائية بالخييمات الصيفية التي اقيمت في صيف عام ١٩٨٧ م والتي تخص الاطفال والفتيات . لذا نهيى بمرکز الاطفال والفتيات على الخييمات والنشاطات الصيفية تزويدنا بمعلومات كافية عن هذه النشاطات والخييمات (يستحسن ارفاق صور) . ولا يفوتنا ان نشكر كل من يتعاون معنا في هذا للجال .

الاسم : ياسمين راقب الاحمد
العمر : ٥ سنوات
الهواية : الرقص
العنوان : زمناة / جنين



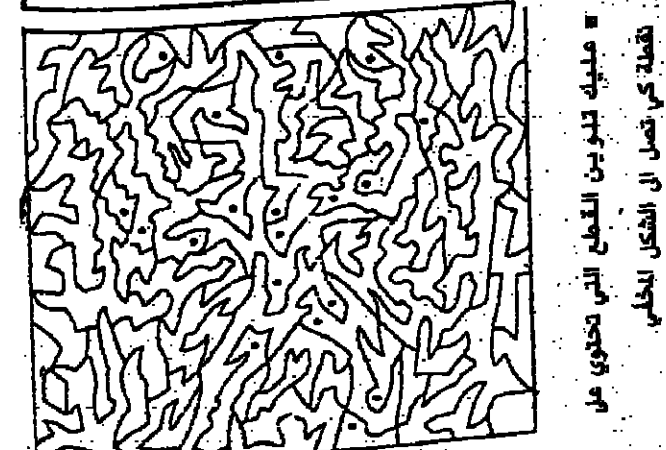
الاسم : سامر طلال العاصي
العمر : ٣ سنوات
الهواية : الضحك واللعب
العنوان : البيرة / الشرفة

الاسم : احمد ياسين زعرور
العمر : ٥ سنوات
الهواية : اللعب بالالعاب المسلية
العنوان : عرابية / جنين



الاسم : ميساء مروان فارس
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : سماع الموسيقى
العنوان : جنين

القرش الابيض لليوم الاسود
العين بصيرة واليد قصيرة
حاميتها خراميتها
ام لسان غلبت كل النسوان
لسانه طويل وبلعه قصير
من قلة الرجال صار الديك ابو علي
اذا القمر معي شو بدني بالنجوم
يوم غسل ويوم بصل
مش كل بيضة شحمة ومش كل سودة فحمة
يد واحدة لا تصفق



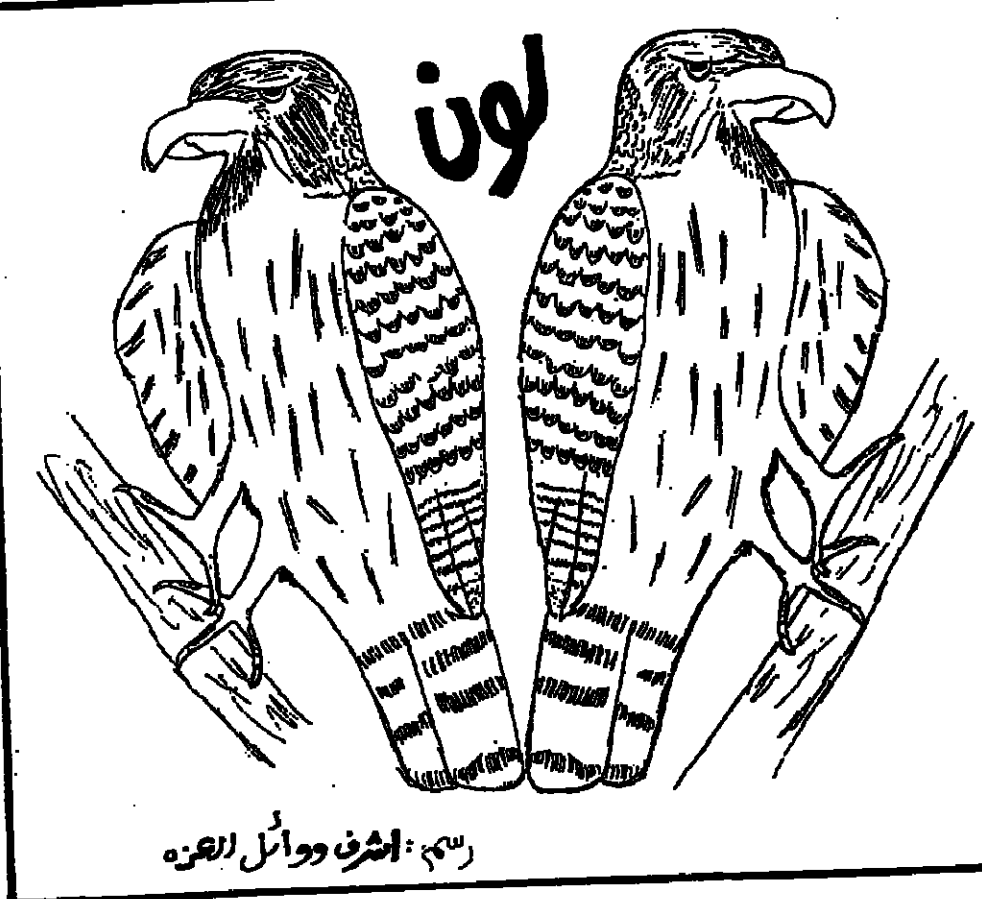
حديقة الثقافة

انها قصة الامتحان الربيعي الذي مر به ابو اتية ابراهيم وابنه اسماعيل عليهما السلام . فقد رأى خليل الرحمن ابراهيم حاملاً يامره ببيع ابنه . واحلماً الانبياء اواس من الله سبحانه وتعالى . وكان ابراهيم عليه السلام يحب ابنه اسماعيل على الحب والفرح . وزنه به وهو شيخ كبير بعدما تفرغ الى الله كثيراً ان يرزقه ابناً صالحاً . وكان اسماعيل غلاماً ذكياً ثقيلاً صالحاً . وذهب ابراهيم عليه السلام يروي ابنه حمله الربيع . وقال اسماعيل امر الله في سكرته . يا ابي اقبل ما تؤمر ساجدي ان شاء الله من الصالحين . وفي الطريق للتكليف امر الله بظهر لهما الشيطان على شكل رجل ناصح ليكنيهما عن عزمكما في اطاعة الله . وحواروا ان يقتلوا ابائهم ليس امراً لهما وإنما اضغاث احلام .

ولكن ابراهيم واسماعيل يعرفان انه القبطان ويرجمانه ثلاث مرات بثلاث حصىات في موقع الجمرات بمنى . حيث يقوم الججاج حالياً من شمس الحج برمي الجمرات . ويذبح ابراهيم واسماعيل عليهما السلام في الامتحان الصعب . وينزل الله اداء من السماء لانتقال اسماعيل في صورة كبش .

ان قصة هذا الفداء الكبير هي قصة الحب الابدي الذي احتل قلب ابو اتية ابراهيم فعلاه . وفعله على كل حب . حتى ولو كان حب الولد الذي رزق به في آخر عمره .

وايته واده بحبقة الاولاد . ولعله غلام خديم علم تكفل فيه سمات الكفاء والمسير والقوة والاحتمل والجاد .



رسم : اشرف وائل العزيم

أصوات

يا حبيبي

يا حبيبي لا تسلمي عن حياتي والجراح
عن خيام قد تهاوت تحت أعصار الرياح
عن حبيب لست أنسى فهو سر الانتشراح
يا حبيبي لا تسلمي عن عروقي والحذور
فهي في أرض لجدي أرض جدي لن تنور
وهي حبي وهي نبضي وهي لحيي والسرور
علمتنا كيف نحيا في الأعمالي كالنصور
ليس في بيت كبير .. ليس في عالي القصور
فأعالي المدد اسمي من بنيات الغرور
يا حبيبي لا تسلمي عن يتامي في الخيام
عن عصور أحرقوها عندما حل الظلام
عن ديار حولها .. يا حبيبي للركام
يا حبيبي لا تسلمي في الشقاء عز الكلام.

نوفل قلالوة
جنين

الوردة الحمراء -



سليم عطا شقير
الزاوية - نابلس

عندما انهار
قلب الشوك عن زحف الجراح
واستباح حرمه الشاطيء
وصاحت نغم صبرا
وجراح الطفل احلام الليالي
الف حلة
جرحته صبرا..
في صدرها ألف حطام
لبنتي قلبت في البحر مجانيقي
قبل فقدان دموع الجرح
ظل يا سمراء في القلب
دموعي فاجرتي
كل شراب الحب .. جرحي ألف قتيل
بلا نار
فجف الجرح في قلب دموعي
صاح طفل الجرح من قلب طري
وطني يا فارس الاحلام
مسلوب الجنان
دعنا فيه
تدوي بالهوى
والجرح يا سمراء من صبرا نهاية
مت يا «سمراء»
حيا مولعا
ساجوب البحر من غير شراب
ودموع القلب من جرحي
عناوين الغدا



يبقى عشق بيروت

يذوب الرمل
يتلاشى الصخر
يبقى عشق بيروت
يبقى اللون .. يموت
فلا أسود
يكمل الليل والندى والخطر
ولا تلج ابيض
ولا ازرق ولا اخضر
لا شيء..
يبقى عشق بيروت
سانسي ... ربما
حين تصدأ الليالي
حين الموت لاسلما الى الموت
والحنن الى الحزن
حين تجف دماء شهدائنا

وسام اخشيون
كفر كنا / الناصرة

* نشيد الجميل *

يا مقابر يا مقابر
استعدي للحبيب
قد اتينا بالسافر
مثل شمس لا تغيب
يا شباب المخاطر
اوقفوا هذا النحيب
ايها الشعب الحاصر
زد لهيبا لهيب
كن كرم لا يهاجر
جذوة تكوي الغريب
يا مقابر يا مقابر
استعدي للعريس
كلنا اسرى الخافر
عيشنا عيش تعميس
يا دم ينكي المسيرة
لست مصباح رخيص
نازفا عز الظهيرة
من شرايين القميص
مات من اجل الحياو
لن يمت فينا نداء
مات من اجل الهوية
مات كي تبقر القضية

بقلم : محمد روجي

النهاية التي لم تبدأ

احبك وكل نبضاتي تصرخ باسمك
احبك وكل فكرة في خلدي هي لك
احبك ونومي واحلامي كلها بك
دخلت حياتي صدفتك وامتلكت قلبي صدفة
وصرت رفيق افكاري فأجد نفسي تهرب اليك
أحاول ابعادك عن افكاري فأجدها تلاصقك
أحاول ان انسى اللقاء الاول فيلاصقني اللقاء الثاني
كيف انسلك وانت الحبيب كيف القاك وانت غريب
كيف اخرجك وقد سكنت الروح وكيف ابقىك وبجيك لن ابوح
كيف لا اراك وانت النظر كيف اراك وقد ابعدت الزمن
كنت ارفضك بشدة والان اطلبك بشدة
كنت لا اريد والكل يريد والان لا احد يريد
حبيب رسمت صورتك على صفحات عمري
وجعلتك السيف الذي يقتلني والدواء الذي يشفيني
قل ماذا تريد ان تقتلني ام تقييني
لان حبك قاتلي ومحبي ومغضبي ومرضي

رندة زلوم

أنت ... لي



لك انا..
قدر أنت
في دربي ..
زهرة بيضاء تفتحت في ليالي
قدر ان يكون حزني بلا حدود
وفرخي بلا حدود
وعشقي بلا حدود
قدر ان لا املك الفيروز
لامدي اليك زرقعة الموج
قدر ان اموري تحت الموج
بين الموج
وتيران قلبي
تاكلني...

«خاطرة»

* الرحيل *



بحث عنك في كل مكان
في سكون الكون ... في ظلام الدجى .. في صمت الليل الحزين
في نسيم الصباح ... في عيون الاطفال البريئة
بحث عنك في ليالي الشهد
في خيالي الجامع
في احلامي الضائعة
بحث عنك في غناء الليالي
على الاغصان للتمايلة
بحث عنك في قصائد العشاقين .. وغناء المحبين .. وأهات المحزونين
بحث عنك في كل مكان
وتعميت لو أصرخ .. لو ابكي .. لو اجبك في عالمي الخاص .. لو تحقق
المستحيل ..
بحث عنك ... عن حبي ... وعن حبك
فلم أجده ... ولم اجدك
بحث عنك فلم اجدك
بل وجدت سرايا تخيلته كالخمين
فهل اواصل الرحيل؟؟

عبد القادر حماد
غزة

قصة قصيرة

قصة بلا نهاية

عبد القادر
ابراهيم حماد
غزة



كانت الايام تضي رتيبة - كما
هي - عمل وسام ومثل ... مزيج
من التناقضات فلم يكن له يد من
الاستغراق في دراسته ، كان يجد
فيها سواه وامله ، كان يجد فيها
متنفسا له فيما يفتقر به صدره ،
مكننا كانت حياته ... لم تكن نظاما
ولا قانونا ، لكنه وجد نفسه يسير
مع الآخرين فصار
... ثم كانت البداية ...
بداية حياة جديدة : حب جديد
وامل جديد ، وصف جديد ...
راها ذات يوم في حفل اقامه بعض
الصداقاء ، ... لم يتحدث اليها ،
ولكنها جنته من حيث لا يدرى ،
وجد نفسه ترونو اليها من حيث لا
يستطيع ايقافها ...
... هكذا كانت البداية ...
ولكنه لم يحاول محادثتها او
الاتصال بها حفاظا على التقاليد ...
مكتفيا ان يراها مبسمة ، او يسمع

توزيع كتب

مؤسسة الوطن
للالاعلام والنشر
والتوزيع

تعلن بصفتها الموزع الوحيد لنشر جامعة الخليل عن
توزيع الكتب التالية من اصدار الجامعة بأسعار التكلفة.
١- وثائق فلسطينية في دور الارشيف البريطانية ، للدكتور تيسير
جبارة.
٢- الرد على كتاب «الحاج» فتحيه وبحض الافتراءات على العربية
والاسلام والقضية الفلسطينية للدكتور يونس عمرو وخالد العمارة
٣- مشكلات الصناعة في محافظة الخليل للدكتور نبيل كوكال.
٤- البلدة القديمة في مدينة خليل الرحمن . للدكتور نبيل كوكال
٥- من اعلام خليل الرحمن (ابراهيم بن زقاعة) للدكتور يونس عمرو.
٦- الزوايا والمقامات في خليل الرحمن اعداد : نجاح ابواسارة.
٧- جبل الرميدي في الخليل اعداد :
الدكتور يونس عمرو.
٨- تسويق وتصنيع العنب في منطقة الخليل اعداد : سمير ابوزنيد.
٩- خليل الرحمن العربية للدكتور يونس عمرو / عميد البحث العلمي
في جامعة الخليل.
لخامنين طلباتكم من هذه الكتب القيمة بالجملة او المفرد ، يرجى
الاتصال مع ادارة :
مؤسسة الوطن للاعلام والنشر والتوزيع
الخليل / عمارة خليل الرحمن / شارع العدل / ص. ب.
(١٥٨)

ولا تنسوا أن ...

التسجيل مستمر لمختلف الدورات في :
معهد الوطن للثقافة والعلوم

الخليل / عين خير الدين / مقابل البلدية
■ دائرة الصحافة والاعلام ■ دائرة المهن الهندسية ■ دائرة
الحاسب الالكتروني ■ دائرة المهن التجارية ■ دائرة اللغات
■ دائرة الفنون الجميلة
الصحافي نايف الهشلمون



بلادي

كل عمل والنمج بخير



رُشَارِكُمْ أَفْرَاجِكُمْ وَأَعْيَاكُمْ

لأحظوعلامة الجودة سلقانا
للتأكد من الحصول على الافضل من :-
أصناف الشوكولاتة والبسكويت والحلويات

مجلة القدس الكبرى

القدس - شارع الاصمعياني / عمارة صندوقة - ت. ٥٠٨٥٧
٥٨٦٣٤٦
تعتبر وتنفجر باهجة الحمية ودفء السرعة
ومخبرتها على امتداد ٣٥ عامًا في هذا المجال
والأدب تعبر اليكم لتقترن باسم تنبذ
الرواية والعملة الجيد والفنية السريعة
للإفلات : بالنسبة لرسائلنا لم يعد
من البريد لك نظيف روي بلادي في بيت

إلى النساء (الصفحة الأولى)

يتر إدارة فندق سان روك أن تستقبل
السوار الصرام من الضيفة الغربية.
فتره نصف أريد تموم ***
١٠ غرفة مكيف ومزودة بجميع وسائل الراحة والمرافق
أسياخية - خدمات متارة
٧٠٠ دنانير لمنزل الزمان المتنامية
وجيد ، الطراز والارضاء
فندق سان روك
الزبدن - عمات
جبل عمان - بصرى المقدس
هاتف : ٨١٢٨٠٠٠
صوب : ٩٠٣٤٠
فكس : ٢٢٢١١٠
الفاكس : ٢٢٢١١٠

حفل تكريم لاولئ الطلبة في الثانوية العامة



أبو بيس قنعا الطلبة الى اختيار التخصصات الملائمة في حياتهم الجامعية.

والقى عبد اللطيف سعد الدين مدير المدرسة الإسلامية كلمة الهيئة التوجيهية في المدينة. والقيت كلمتين باسم الطلبة حيث قدم عصام الجاني من مدرسة قنري طوقان كلمة اولئ الطلبة والطالبات ميساء عرقاقت كلمة اولئ الطالبات.

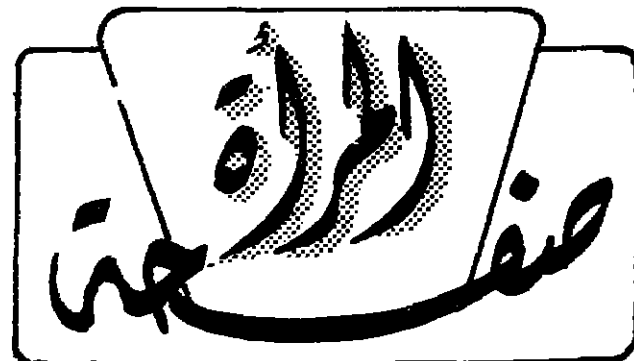
وقد وزع طوقان الجوائز على الطلبة والكؤوس على خمس منبري مدارس كان طلبتها الاولئ. وشاركت في الحفل فرقة دار الايتام الإسلامية في القدس بعزف عدة قطع موسيقية.

كرمت بلدية نابلس وغرفتها التجارية اولئ الطلبة في احتفال الثانوية العامة وذلك في حفل خاص دعى اليه الاولئ واولئاء امورهم ومديري المدارس الثانوية. حيث منّا رئيس البلدية الاولئ وقدم لهم هدايا.

اولئ الطالبات بالقرعين كانت اولئ الطالبات في لواء نابلس للفرع الادبي حنان سويسة ، منال يعيش ، عريب سوللة ، علا ابو علي ، جميلة شحادة ، وسام بدارو ، ايمان ثمر حداد ، تحرير سلامة ، امّة حسن.

اما اولئ الطالبات للفرع العلمي ، رويد ابو السعود ، ميساء عرقاقت ، كرامة هوش ، ميساء احمد ، فدوى نزيه ، بيان الحفش ، هنادي عواد ، جمانة حجازي ، عهود عناية ، شادية حسين.

برنامج الحفل وكان الحفل قد ابتدا بتلاوة آيات من الذكر الحكيم رثها الشيخ سليمو حو ، ثم لقي حافظ طوقان رئيس البلدية والفرقة التجارية كلمة الهيئتين حيث منّا الطلبة واولئاء امورهم. ثم تحدث زهير الكرمي نائب رئيس مجلس امراء كلية العلوم في

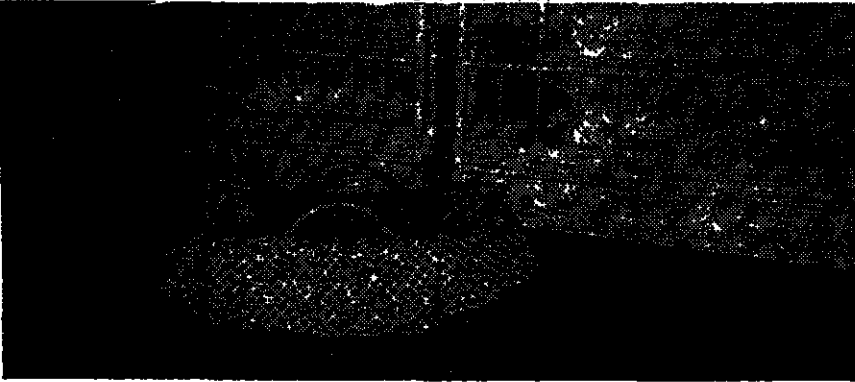


صورة وتعليق



شاركت الطالبة الفلسطينية في جامعة النجاح بفعالية في الانتخابات التي جرت مؤخرا وأسفرت عن فوز حركة الشبيبة الطلابية. وقد دل على ذلك الهجران الانتخابي ، وطابور الطلبة حول صناديق الاقتراع وعضوية لجنة النظام.

حضانة النادي الثقافي تخفف عن كاهل المرأة العاملة



— اول حضانة متخصصة في المدينة —
— تفتقر الى الدعم المالي —
— يعودون الاطفال على العادات الصحية الجيدة

اعداد : عبلة يعيش

وتسهب في الحديث عن طبيعة عملها كمسرفة : ان الاطفال في مثل هذا السن يكون مثل المجنية تكيفه مثل ما تريد مثلا تفرس في نفوسهم التحديد على النظام ، ونقضي على العادات السيئة التي تكون عندهم مثل من الاصبع.

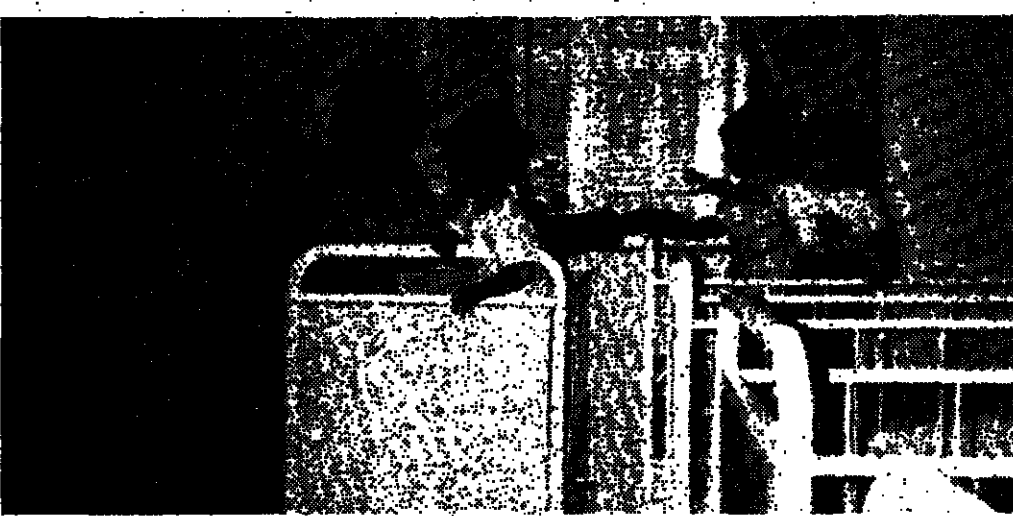
وتشيد للفرقة عطف بالاشراف الجوسى وللتواصل لعضاء الهيئة الادارية على الحضانة ، بالإضافة الى الاتصال الدائم بين الحضانة والاهل من اجل استمرار الاشراف على الوجه الافضل.

الاعتماد على ايرادات المشاريع واليا زارات

اما للفرقة رجاء غنم والمسؤولة عن الاطفال من سن سنة ونصف الى ثلاث سنوات فقد وجدت صعوبة في البداية ولكن الان تعودت على طول السيل والصبر في التعامل مع الاطفال.

وتقوم رجاء بتقديم الطعام للاطفال وتعودهم على العادات الصحية الجيدة بالإضافة الى لغة الكلمات.

لقد استطاع النادي الثقافي الرياضي خدمة امالي للمدينة رغم لفتقاره الى مصدر مادي ثابت ويعتمد على ايرادات المشاريع واليا زارات السنوية.



يكاوييس لغة عربية من جامعة بيروت العربية.

تقدمت بطلب الى الحضانة بعد فحسها في الحصول على وظيفة في سلك التعليم وتعال تلك بان مكتب التربية في الوقت الحاضر بحاجة الى واسطة للتعيين.

تقول : تقدم الحضانة للاطفال والذي تتراوح اعمارهم من ٤٥ يوم الى ثلاث سنوات ونصف وجبة فطور.

وتلك تعلمهم الانشاد البسيطة ، وتقدم لهم الطواكه ، كما تعلمهم على الخدم ، والتعب ، كما يوجد ساحة خارجية للعب مليئة بالاعمال التي تناسب اعمار هؤلاء الاطفال ، بالإضافة الى اشراف طبيب على صحة الاطفال باستمرار.

اجل كسب عادات اجتماعية ايجابية.

وتؤكد بان النادي عمل على تطوير الحضانة حيث قام باستئجار مبنى اوسع للحضانة في شارع الحجاز يستوعب اكثر من ٣٠ طفلا بالإضافة الى استئجار باس لنقل الاطفال.

وتقول : ويطلع النادي الى انشاء مركز متطور لتنمية القدرات العقلية والمسلوكية للاطفال يضم ملاعب رياضية وتعليم ، موسيقى ، فنون.

اشراف طهي وتربوي للفرقة عطف عبد الهادي ، حاملة على تعمل في الحضانة.

وتضيف : قامت الحضانة على اهداف اجتماعية حيث ان الظروف الاقتصادية السيئة دفعت بالآراء الى الانخراط في مجال العمل لذلك وجدت الحضانة للمساعدة في حل مشكلة المرأة العاملة والتخفيف عن القاتمين على الحضانة.

وتؤكد بان مشروع الحضانة كان مكلفا جدا ومنذ تأسيس الحضانة عام ٨٥ وال الان لم يستطع النادي الحضانة فقد كانت الحضانة سابقا بالاندية للام سد حاجة بسبب خروجها الى العمل صباحا اما الان فالاهل وخاصة ربوات البيوت يرسلون الاطفال الى الحضانة من

النادي الثقافي الرياضي - فرع جمعية الاتحاد النسائي العربي بنابلس هو من اكثر الجمعيات النسائية نشاطا وفعالية في المدينة بدأ مسيرته منذ عام ١٩٤٥ حيث وضع من اهدافه رفع مستوى المرأة الفلسطينية اجتماعيا وثقافيا ورياضيا وصحيا وفنيا.

ويوجه النادي اهدافه لكل ما يتعلق بالمرأة الفلسطينية وكذلك طفلها واسرتها فمن اهدافه للوجه للمرأة الفلسطينية اقام مراكز مكافحة الامية وتعليم الطباخة وللحاسبة ، منزل الطالبات الجامعيات مشغل الخياطة والتفصيل.

اما اهدافه للوجه للطفل فهي رعاية لخدم صيفي وتأسيس حضانة نموذجية تخدم الطفل الفلسطيني وتخفف عن كاهل الام العاملة وربة البيت. وتعتبر حضانة النادي اول حضانة نموذجية متخصصة في المدينة حيث تضم ٣٠ طفلا يشرف عليهم ٥ مشرفات بالإضافة الى اشراف الهيئة الادارية ، حيث يشرف على كل مشروع من مشاريع النادي السيدة ربيعة عبد الهادي رئيسة الهيئة الادارية بالإضافة الى اربع اعضاء من الهيئة الادارية.

تطور حضانة وتجاوز اهالي وتحدث سلمي النمر عضو لجنة الحضانة عن بداية التجربة مع الحضانة وتقول : بدأت الحضانة في القر القديم الكائن في شارع الشويطرة ، واهل المشروع لطيفة يرسلون الاطفال الى حضانة

تحفل الاغاني الشائقة التي تشير الى الانجاب وخصوصا الصبي جزء كبير في مجمل اغاني المرحس فالاغنية التالية تغنيها النساء في اثناء حفلة المرحس:

مباركة يا عروس علينا علينا
مباركة يا عروس علينا علينا
مباركة يا عروس علينا يا مليحة

مركز الشرق

الخليط : اول طريق بئر السبع - عمارة عمرو والمصاحب. تلفون ٩٣٢٤٨٨

مجاز من وزارة التربية والتعليم

أخي الطالب : أختي الطالبة : أخي الموظف والعالم : اذا اردت ان تؤمن مستقبلك وتحسن مركزك فيالبر حالا للاتحاق باحدى دوائر المركز المختلفة والحصول على شهادة مصدقة من التربية والتعليم .
فرع للمهن الهندسية : - المساحة العامة ، الكهربا العامة ، مراقبة لبنية ومشاريع - رسم معماري ، رابيو وتلفزيون ، حساب مواصفات ومكيمات .
فرع للمهن التجارية : - المحاسبة العامة ، ادارة اعمال ، سكرتيري ، طباعة عربي / انجليزي ، كمبيوتر .
اللغات : - العربية والانجليزية .
شهادات المركز مصدقة ...

مركز الشرق الذي تأسس سنة ١٩٧٤

والذي كان ولا زال في الطليعة ما وجد الا لخدمتكم .

مخاوف الطفولة والمراهقة

يقول احد كبار الاطباء النفسيين ان الاطفال في السنين الاولى من العمر تفرز مخاوفهم من الغرياء ، فهذه مرحلة حساسة يفرز فيها الطفل من كل ما هو غريب وغير مألوف كتعبير بريدي زائر ايل وقد يفرز حتى من وجه ابية . ويرى هذا الطبيب ان الخوف من بين المشاعر والعواطف جميعا قابل للتغير باختلاف مراحل العمر ، فالطفل في حياته المبكرة يفرز من الناس والحيوانات والاشياء والضيحج والحيوانات المفاجئة . وهذه المخاوف تتغير وتقل مع تقدمه في العمر ، فالتغير في مخاوف الاطفال العامة عند الاطفال الاكبر سنا وهي مخاوف منطقية لم يتجاوز العاشرون . ثم تتغير هذه المخاوف بالتدريج في مرحلة المراهقة ، والطفل في مرحلته الاولى يخاف من القراق ، يمتي حين تغادر امه الغرفة ، او تخرج البيت بعد ان تعيد به لشخص آخر . وهذا الخوف يظل ملازما للطفل حتى السنة الثالثة من العمر.

وقد يخاف الطفل حتى من والده اذا كانت طبيعة عمل هذا الوالد تعتمد عليه ان يضي وقتا طويلا خارج البيت . او يعجزه الطفل شخصيا غريبا وتبلغ ذروة هذا الخوف في السنين العاشرة من حياة الطفل . ومن هنا ينبغي ان نتجنب الام بالاعتماد على العمل ونفطنا لم يتجاوز العاشرون . ثم تتغير هذه المخاوف بالتدريج في مرحلة المراهقة ، والطفل في مرحلته الاولى يخاف من القراق ، يمتي حين تغادر امه الغرفة ، او تخرج البيت بعد ان تعيد به لشخص آخر . وهذا الخوف يظل ملازما للطفل حتى السنة الثالثة من العمر.

واللحظة بيد الطفل او غطاؤه الوائي او اي شيء يتعلق به من الامور التي تعتبر وسيلة قوية للتشويق والتربية عنه . فقد يتحسس الخطاء او يضع طرف اليد في فمه ويترك يديه على ثور او تعجب يثاله . وهذه الاشياء التي يتشبه بها الطفل عاطفيا انما هي بمثابة جسر ينقل على الطفل من حالة الاعتماد الكليل على الابوين الى حالة الاستقلال والتبني للدخول في دنيا المجتمع.

ويستطع الخيال عند الاطفال فيما بين السابعة والسابعة من العمر . وتكثر من مخاوف عدد كبير من الاطفال يرجع الى الانشغال من الضرب البدني ومن الماء او الزجاجة في ساحة اللعب ومن الكلاب مثلا . وقد تكون هذه المخاوف ناجمة عن خبره او حادثه وقعت للطفل كان يكون قد تزلزل في الحمام او سقط من الارجوحة او تعرض لضربة كلب . ولكن الاطفال ذوي الحساسية العالية قد تتألم من تلك المخاوف دون الوقوع في تجربة البسة انما يمكن السري وراء ذلك في حساسيتهم وقسوة خيالهم . وفي هذه المرحلة من العمر تستطع زيارات الكابوس في الاحلام وتستخدم المخاوف من الليل فيما هو التبريد تحت الغراش واللص بكتفي داخل الدواليب والتشب بترتيب من وراء الستار . تأتي بعد ذلك مرحلة الدخول بالمدارس لاول مرة وهي من اقسى المراحل لان الطفل لا يستطيع ان يتنم او يتخيل ما تخفيه له المدرسة . وهذا يترادف الخوف من التلام والخيال والخوف من مخالطة

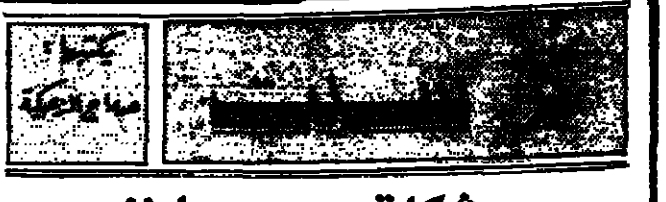
Fathi Zeidan Trading Ins. F.Z.I.

مؤسسة فتي زيدان التجارية

تجارة عامة

يقبل الدفع بواحدة
بطاقتين قيا ورسا كارت
سوق البيرة التجاري لمرة ١ رام الله الواقع ما بين خفر
شرطة رام الله وسينما الوليد على الشارع العام
ومحطة ١٠ ساعة ...

الشعب



مشكلة بدون حل!!

مع كل عام يزداد عدد العاطلين عن العمل من خريجي الجامعات وتلاميذ المراحل الثانوية والاعدادية، وبحساسة هذا الموضوع فإن كافة الباحثين والدارسين والخبراء يناقشون هذه الأزمة للتفاهة مع انتهائهم كل عام دراسي ويخرجون تصوراتهم للحل ويضعون خططاً وبرامجاً للتخفيف.

لا أن هذه الحلول والبرامج رغم قيمتها وأهميتها فإنها لا ترقى إلى أعلى الموقر ولا تلبس أن تنتهي من نرج من الأبراج المتعددة الأشكال والألوان ولا يبقى منها إلا ما ينشر عنها في الصحف والمجلات.

ومع قناعة العديد من المهتمين في بلدنا بهذه المسألة وخطورتها وتأثيرها على مستوى التقدم العلمي والحضاري اجتماعنا الفلسطيني داخل الأرض المحتلة، إلا أننا لم نجد حتى الآن ما يثبت أو يقوم بعمل مشروع يخفف ولو بشكل تقاهري من حدة هذه المشكلة التي تهدد تفاقمها من يوم لأخر.

لذلك فإننا نقترح علاج هذه المشكلة بطريقة أخرى غير طريقة فتح المشاريع والصالح لاستيعاب هذه الأعداد الهائلة من الخريجين وغيرهم العاطلين عن العمل وأرى أن ذلك يتم باتخاذ خطوات تحديداً بشكل أو بآخر من استمرار تزايد الأزمة.

الخطوة الأولى: تتمثل في وضع خطط وبرامج أكاديمية تأخذ بعين الاعتبار للتطلعات الأساسية لاجتماعنا الفلسطيني في ظل الاحتلال، مثل تشجيع دراسة مادة معينة في الجامعات والمعاهد والكليات مع توجيه كافة الطاقات الأكاديمية في كافة هذه المؤسسات التعليمية لتقوم باستيعاب العدد للعدد من الطلبة وهذه الخطوة مطلوبة من مجلس التعليم العالي.

الخطوة الثانية: ليست لها علاقة بالخطوة الأولى وهي إيجاد مشاريع عديدة لاستصلاح الأراضي والتوجه إلى الأرض الأم بشكل أساسي ووثيق.

هاتان الخطوة الأولى في اعتقادي لا تحتاجان من مؤسساتنا ومن المهتمين بهذه المسألة ميزانيات ضخمة ومشاريع خاصة أو ثلاثية وإنما تحتاجان إلى حرص واضح على مصلحة مجتمع يعاني من مشاكل كثيرة معظمها ناتجة عن الوضع القائم في الأراضي المحتلة. فهل يخرج من بيننا أناس حريصون وعقلانيون يسهون جاندين لإيجاد مخرج وحل لهذه المشكلة القائمة والمتفاقمة!!

الكلب [رامبو] عليه
الإنخراط في الجيش الإسرائيلي
ليفلت من الأعدام



تل أبيب - أجب - يستطع الكلب رامبو وهو من فصيلة الكلب بالهولندية الخاصة بتصميم بالهولندية الكلب أن يفلت من يده من حكم الإعدام أصرت به بقعة أحمر للحاكم الإسرائيلي لأنه عرض سبعة أشخاص في عام واحد، وذلك بأن يتم تجنيده في الجيش الإسرائيلي.

وكانت وزارة الصحة الإسرائيلية التي رفعت الدعوى بصفتها مدعية بالحق لبدني ضد هذا الكلب قد عرضت خلاصاً أمام ما أثارته القضية من أصدا حيث أعلنت استعدادها للتنازل عن الحكم بإعدام الكلب رامبو باعتباره خطراً عاماً إذا التحق هذا الكلب بالوحدات الخاصة التابعة للجيش الإسرائيلي إذ يمكن في هذه الحالة أن يكون جزءه من الجيش فبقيا للجنود وفقاً لما كترت أسس مصادر قضائية إسرائيلية.

ويذكر رامبو أول حيوان يصدر ضده حكم بالإعدام في تاريخ القضاء الإسرائيلي. كما أن الرأي العام الإسرائيلي مهتم للغاية بمصيره وقد رفع صاحب الكلب استئنافاً ضد الحكم الذي أصدرته محكمة قضاء حيفا يوم ١٥ وتموز الماضي، ويصدر الحكم بعد النظر في الاستئناف في مطلع الأسبوع القادم.

أسعار العملة

حسب بنك ناشيونال ويست منستر

«حسب سعرها من الدولار»

اليوم أمس في سوق لندن

الجنيه الاسترليني ١.٥٩٩١٢

فرنك فرنسي ٦.١٨

فرنك سويسري ١.٥٣

ين ياباني ١٤٩.١٨

أونصة الذهب ٤٢٢.٥

أونصة الفضة ٨.٣٢

لجنة الزكاة بالخليل تقدم مساعدات للعائلات الفقيرة بمناسبة العيد

الخليل - قامت لجنة زكاة الخليل بوسم الأربعة والخمسين بصرى مساعدات تموينية وفنية للعائلات المستورة والحاجة في مدينة الخليل والقرى.

وقد استفاد من هذه المساعدات أكثر من ٢٥٠ عائلة وذلك بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك.

وأهابت اللجنة بالموالين من أهل الخير بتقديم المساعدات والمعون كي تتمكن من تغطية أكبر قدر ممكن من احتياجات الفقراء.

أقالة المسؤولين عن المياه عقب الكشف عن تلوث مياه

سكان عمان يشعرون بالخطر بعد تلوث مياه شربهم

عمان - من رندة حبيب - يشرب سكان مدينة عمان ماء ملوث تلوثاً كبيراً ويشتكي المستوطنون من ذلك ويتحدثون عن تلوث المياه وقد أقموا السلطات الأردنية باتخاذ إجراءات عاجلة من أجل إعادة النظافة والصفاء للماء.

وقد بدأ كل شيء في نهاية شهر حزيران الماضي ففي أحد الأحياء القريبة من العاصمة الأردنية كان الماء الذي يتدفق من الصنابير لونه قاتم وزرقة نمتة مما أثار غضب السكان الذين يتدفقون من المياه من صنابيرهم في كل وقت.

ولكن أزاء ما يبدو أنه حالة تلوث خطيرة التزمت الحكومة بتمسكها بغيرها ولم يكر أي شيء من أصاب أو درجة هذا التلوث أو من خطرته بالنسبة للمستهلكين.

ومع ذلك قررت الحكومة أن تعمل في صمت، فقد علم من مصادر رسمية والإطباع في عمان أن زيد الرفاعي رئيس الوزراء كلف وزارة التخطيط بدراسة سبل التلوث على

تمتاز بشان وقت النارية مري لانكا

فرقاطتان هنديتان أمام سواحل كراي

نيولهي - أجب - رست فرقاطتان تابعتان للجبهة الهندية أمام سواحل كولومبو أمس بينما أعلن الانفصاليون التاميل أنهم لن يسلموا أسلحتهم إلى القوات الهندية التي أرسلت إلى سرى لانكا لفرض احترام وقف إطلاق النار.

ويصعد الاقتصاد في الدولتين العسكرية في نيولهي بأن إرسال الفرقاطتين يستهدف غالباً لتدرك أي تنقيب في موقف البحرية الهندي للاندك في حالة رفضها التفاوض من أجل اقرار خطة السلام.

سفارة فرنسا في بيروت

بأنها «وكر للجواسيس»

بيروت - أجب - اتهمت اسبوعية «العهد» الناطقة باسم الأصوليين الشيعة التابعين لحزب الله أمس الجمعة سفارة فرنسا في بيروت بأنها وكر للجواسيس وأعلنت عن تطورات مهمة جديدة في الحملة المناهضة للفرنسيين التي تشنها الأحزاب اللواتي لا يزال في لبنان.

وهاجمت العهد بول بالان حفيظ فرنسا بالتهريب السياسي للفرنسيين الذين يرأس وكر للجواسيس، وتقدمت اللجنة بأن تحدث تطورات هامة جديدة إثر القاهرة للناشطة لفرنسا التي تقفها حزب الله يوم ٢٤ تموز الحالي في الضاحية الشامية ببيروت.

«الأوتروا» تعرب عن قلقها

بالجيش بشأن الاعتداءات ضد الجمعيات

جنيف - أرميت وكالة الفون (الوتروا) عن بالغ قلقها إزاء تصاعد الاعتداءات الوحشية ضد سكان الجمعيات الفلسطينية في الجولان اللبناني بشكل عام ومنطقة صور خاصة.

وأوضحت الوكالة في بيان لها صدر في جنيف أن عمليات حركته وأسلحه أجبرت الفلسطينيين الفلسطينيين في مخيمات برج الشمالي والشرقية على مغادرة أماكن سكناهم مما اضطر المواطنين للجوء إلى ٢٢ مدرسة.

«أفارة» طعن

سائق إسرائيلي من قبل امرأة عربية بطل أبيب

تكرت صحيفة «أفارة» الإسرائيلية أمس بأن سائقاً إسرائيلياً يحمل على سيارة أجرة تعرض أمس الأول لعملية طعن بعد ظهر يوم أمس الأول من جانب مواطنة عربية من خانيونس قبلت من العمر ٢٩ عاماً.

الكلاب الضالة

بالخليل يتقدمون من

الخليل - يعاني سكان منطقة الخليل بالخليل في أثناء الليل من وجود الكلاب الضالة الضالة حول أحياء المنطقة محدثة الضجيج والأزعاج نتيجة عودها للتواصل وتحررها بالموالين.

بارليف: تصريحات ديكل حول نقل الفلسطينيين غربية وشاة وعصرية

تل أبيب - أعرب وزير الشرطة الإسرائيلي حاييم بارليف عن أسفه الشديد لتصريحات نائب وزير الدفاع الإسرائيلي ميخائيل ديكل حول فكرة نقل سكان الأراضي المحتلة إلى الأردن.

ووصفها بأنها غريبة وشاة وعصرية وتتناقض مع الواقع.

وأضاف بارليف أن هذه التصريحات هي بمثابة اعتراف بفشل مفهوم اليكيد فكرة تحقيق السلام وفق المسيرة السلمية إلى الأمام.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

يقفون في بطولته ورفع

الاقبال

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

جذل الزيتون والأمرى

الأمري - جرت يوم أمس في مخيم الأميري وبنعومة من مركز شباب الأميري تصفية في بطولته ورفع الأقبال بالصف.

وقد شارك فيها عدة فرق رياضية وهي:

فرق مركز شباب الأميري، جيل الزيتون، نادي شغافه فريق عيال، تاليس، طوكرك، وسجل.

وقد حصل فريق جيل الزيتون على كأس البطولة المقدمة من الاتحاد العام للشباب في الأرض المحتلة حيث فاز بـ ١٩ نقطة ويكون قد حصل على اللقب في جامعة بيرزيت.

الشعب

جريدة يومية سياسية مسبوقة

مدير التحرير: د. محمد عيسى

المدير العام: د. محمد عيسى

المدير الفني: د. محمد عيسى

المدير الإداري: د. محمد عيسى

المدير المالي: د. محمد عيسى

المدير القانوني: د. محمد عيسى

المدير الفني: د. محمد عيسى

المدير الإداري: د. محمد عيسى

المدير المالي: د. محمد عيسى

المدير القانوني: د. محمد عيسى

ASHAAB

ARABIC DAILY NEWSPAPER

JERUSALEM

P.O. Box 19154

Published and Edited in Chief

Mohamed Yehia

TEL. 02 - 26901 - 26902

Fax - 02 / 27306

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات

تتمتات